

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Кватчинская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено на заседании  
методического совета  
Протокол № 1  
от «23» 08 2024г.

«Согласовано»  
Заместитель директора по  
УВР  
Уел /Сергеева У.А./  
«26» 08 2024г.



Принято на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 11  
от «26» 08 2024г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
дефектологического сопровождения  
коррекционно-развивающих занятий  
для обучающегося с РАС (вариант 8.3)  
на 2024-2025 учебный год

д. Кватчи, 2024г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Коррекционная программа с обучающимся с расстройством аутистического спектра вариант 8.3 на основе нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 30.12.2015) "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Приказ от 26 ноября 2010 года № 1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования»;
- Приказ от 28 декабря 2010 г. № 2106 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся»;
- Приказ от 19 декабря 2014 г. N 1598 «Об утверждении ФГОС НОО с ОВЗ»;
- Письмо от 11 марта 2016 г. N ВК-452/07 «О введении ФГОС ОВЗ»;
- Федеральные государственные образовательные стандарты: Приказ № 1598 «Об утверждении федерального государственного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» от 19.12.2014. - «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» от 14 августа 2015 г. N 38528 (СанПиН 2.4.2.3286-15).
- Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Кватчинская СОШ».

**Цель** коррекционного курса заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленных на преодоление трудностей в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений обучающихся; формирование навыков адекватного поведения.

Предложенная тема «Формирование познавательной деятельности у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» направлена на формирование психических новообразований как предыдущего, так и настоящего возрастного периода с учетом развития индивидуальных познавательных возможностей каждого обучающегося.

**Задачи** коррекционных занятий:

- формирование личностных мотивов к самостоятельному выполнению познавательных действий и решению познавательных задач;
- формирование способов усвоения новых знаний и овладения новыми умениями;
- коррекция познавательной деятельности;
- раскрытие творческих возможностей с учетом индивидуальных предпочтений обучающихся в познании окружающего социального и предметного мира;
- формирование речевых высказываний детей, обогащение словарного запаса с опорой на чувственный и практический опыт, на основе усвоения новых знаний и формирования умений.

Указанные задачи реализуются в следующих направлениях:

- развитие внимания и памяти (зрительной, слуховой, тактильной);
- сенсорное развитие: закрепление ориентировочных действий и систематизация образов восприятия, образов представлений о внешних свойствах и качествах предметов, усвоенных ранее на учебных предметах (чтение, математика, изобразительное искусство, ручной труд и т.д.);
- систематизация образов представлений о неживой природе (вода, камни, песок, земля), о живой природе, явлениях природы, об их взаимосвязи, а также зависимости жизни человека и его деятельности от природных явлений;
- формирование мыслительной деятельности: наглядно-действенного мышления с переходом к наглядно-образному мышлению, элементам логического мышления.

## **ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Рабочая программа является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом Рабочая программа 3А классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

## **II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

Коррекционные занятия направлены на чувственное познание, включающее ощущение, восприятие, представления, и на рациональное познание – понятие, суждение, умозаключение.

Познавательные действия встроены в общий ход жизни человека, в деятельность и в общение с другими людьми. Различные формы психической деятельности, обеспечивающие познание, деятельность и общение представляют собой психические процессы.

Коррекционные занятия по формированию познавательной деятельности у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляются при использовании различных методов:

- практические - упражнения, игры, моделирование, инсценировки, техника «арт-терапия», практические опыты;
- наглядные - наблюдение, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами, сенсорным инвентарем (мячи, обручи, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик, полусфера);
- словесные - беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка;
- двигательные - используются для актуализации и закрепления любых телесных навыков, предполагают включенность таких психических функций, как эмоции, память, восприятие, процессы саморегуляции, речь.

Следовательно, в результате использования разнообразных методов для активизации познавательных процессов, создается базовая предпосылка для овладения обучающимися новыми знаниями учебных предметов: чтением, письмом, математическими представлениями и другими.

В структуру коррекционного занятия могут входить:

- пальчиковая гимнастика (пальчиковые игры и упражнения);
- дыхательная гимнастика;
- зрительная гимнастика;
- упражнения на развитие графомоторных навыков;

– кинезиологические упражнения для формирования взаимодействия межполушарных связей.

### Содержание разделов

Название раздела, темы			
<b>Обследование обучающихся - 2 часа</b>			
<b>Развитие внимания и памяти - 16 часов</b>			
Зрительная	слуховая	тактильная	
<b>Сенсорное развитие - 25 часа</b>			
зрительное	слуховое	тактильное	вкусное
<b>Формирование мыслительной деятельности -17 часов</b>			
Наглядно-действенное	Наглядно-образное	Словесно-логическое	Элементарные математические представления
<b>Развитие элементов воображения- 6 часов</b>			
<b>Обследование обучающихся - 2 часа</b>			

### **III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Личностные:**

- осознание себя как обучающегося, как члена семьи, одноклассника, друга;
- формирование мотивации к обучению и познанию;
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей образовательной среде и самостоятельность при выполнении учебных заданий, поручений;
- понимание личной ответственности за свои поступки.

#### **Предметные:**

##### Минимальный уровень:

- целенаправленно выполнять действия по трехзвенной инструкции учителя;
- различать основные цвета, геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, овал, прямоугольник);
- группировать предметы по трем признакам формы, величины, цвета с помощью учителя;
- определять цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности по показу;
- дорисовывать незаконченные геометрические фигуры;
- рисовать бордюры, выполнять графические диктанты на слух;
- определять контрастные температуры предметов; различать пищевые запахи и вкусы; обозначать их словесно;
- определять направление звука в пространстве; выполнять действия по звуковому сигналу; повторять простой ритмический рисунок;
- выделять слова, близкие по слоговой структуре, используя помощь учителя;
- ориентироваться в условиях практических проблемных задачах;
- определять предпосылки решения задач в наглядно-действенном плане к наглядно-образному мышлению, используя помощь учителя;
- используют наглядные модели и схемы на развитие воображения, используя помощь учителя.

##### Достаточный уровень:

- самостоятельно выполнять действия по трехзвенной инструкции педагога;
- самостоятельно группировать предметы по трем признакам формы, величины, цвета;

- самостоятельно дорисовывать незаконченные изображения;
- самостоятельно определять цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности;
- узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);
- самостоятельно выделять слова, близкие по слоговой структуре
- самостоятельно определять на ощупь поверхность предметов и обозначать в слове качества и свойства, использовать в продуктивной деятельности;
- самостоятельно классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;
- самостоятельно сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке;
- самостоятельно действовать по звуковому сигналу;
- выполнять анализ наглядно-образных задач;
- определять предпосылки решения задач в наглядно-действенном плане к наглядно-образному мышлению самостоятельно;
- использовать наглядные модели и схемы на развитие воображения.

### **Система оценки достижений**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка образовательных достижений освоения программы коррекционной работы осуществляется экспертной группой и может выражаться в уровневой шкале:

- 0 баллов – отсутствие динамики;
- 1 балл - незначительная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Результат продвижения обучающихся в развитии определяется на основе входного и промежуточного тестирования (Приложение 1, 2).

#### IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Основные виды учебной деятельности обучающегося	Количество часов
1	Диагностика познавательной деятельности	Выполнение заданий на развитие зрительной, слуховой, тактильной памяти и внимания, мыслительных операций	
2	Диагностика сенсорного развития	Выполнение заданий на развитие сенсорного восприятия	
<b>Развитие внимания и памяти -16часов</b>			
3	Игра «Повтори за мной»	Выполнение, подражания действиям, изображенным на картинке (Игра «Повтори за мной», «Море волнуется», «Веселый петрушка»)	
4	Игра «Кошка»	Выполнение подражания путем воспроизведения действий взрослого с предметами и с реальными действиями (Игра «Кошка», «Ловкий мишка», «Построй крепость»)	
5	Выполнение заданий: «Дорисуй грузовичок с яблоками»,	Воспроизведение целостного изображения предмета, выбирая недостающие части его элементов. Выполнение заданий: «Дорисуй грузовичок с яблоками», «Дорисуй портрет»	
6	Вырисовывание графического орнамента.	Выполнение графических диктантов. Вырисовывание графического орнамента.  (Графический диктант «Ключик», «Ракета», «Рыбка»)	

7	Выполнение графических работ по словесному указанию.	Выполнение графических работ по словесному указанию. («Где спрятан клад», «Приказ командира»)	
8	Игра «Найди пару»	Выделение закономерности фраз, стихов, разного типа задач. (Игры: «Найди пару», «А может быть», «Закономерность»)	
9	Игра «Включи телевизор»	Подбор слов с заданным звуком без фиксации на его местоположении в слове. Игры («Включи телевизор», «Домики», «Рыболов»)	
10	Работа с текстом	Выборочное выделение информации из услышанного небольшого текста. Воспроизведение по памяти действующих лиц	
11	Игра «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан»	Выполнение задания путем запоминания и выстраивания слов из начальных букв.	
12	Игра «Фотоаппарат»	Выполнение задания по памяти: сравнение запоминаемых предметов, нахождение в них черт сходства и отличия. (Игры «Фотоаппарат», «Сорока-белобока», «Запомнил-нарисовал»)	
13	Задание: «Послушай скороговорку, запомни и повтори»	Многочасное повторение и постепенное увеличение количества слов и словосочетаний, которые нужно запомнить.	
14	Задание: «Нарисуй картину к сказке «Теремок»	Воспроизведение на листе бумаги изображения действия из сказки по словесному описанию.	
15	Задание: «Назови действия героев»	Выборочное выделение информации из услышанного небольшого текста. Воспроизведение по памяти слов и название действий героев рассказа. Задание: «Назови действия героев рассказа М.Пришвина «Дятел»	
16	Задание: «Назови, какие предложения запомнили о природе?»	Воспроизведение небольших предложений, логически связанных между собой. Задание: «Назови, какие предложения запомнили о природе? (М. Пришвин	



		«Дятел»)»	
17	Игры на поиск предмета	Описание качества предметов на основе тактильного восприятия предмета (мягкие, пушистые, колючие, твердые, холодные), нахождение и запоминание одинаковых по тактильному восприятию предметов. Игры: «Найди дощечку, похожую на котика, на мышку, на ежика и т. д. Какое животное напоминает эта дощечка? Какую вещь? Найди самую злую дощечку, самую добрую, самую грустную и т.д.»	
18	Задания: составление рассказа	Воспроизведение неподвижного рассказа на основе тактильной памяти. Задания: составление рассказа «Жил-был пушистый зайчик», «Кошка на прогулке в лесу»	
<b>Сенсорное развитие - 25 часов</b>			
19	Задание: «Сложи узор»,	Дифференцирование геометрических форм: кругов, квадратов, прямоугольников, овалов, треугольников разного цвета и разной величины в процессе конструирования. Задание: «Сложи узор», «Геометрическая мозаика», «Геометрическая пицца»	
20	Задания: «Море», «Елочка»	Дифференцирование объемных форм: кругов, квадратов, прямоугольников, овалов, треугольников в процессе конструирования по образцу.	
21	Задание: «Построй дорожку»,	Дифференцирование предметов с геометрической фигурой – эталоном. Задание: «Построй дорожку», «Сложи фигуру»	
22	Игра «Гусенички»	Дифференцирование 8 основных цветов – красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, голубой, белый, черный (развитие умения слышать, выделять по слову, называть) в процессе конструирования (аппликации). Игры: «Гусенички», «Воздушные шары», «Веселый поезд»	
23	Составление цветового спектра в аппликации	Раскладывание предметов в аппликации и при конструировании. Повторение: цвет, форма (плоскостная, объемная), величина (большой, маленький, самый большой).	

		Выполнение задания: составление цветового спектра в аппликации; составление композиции из геометрических фигур по образцу	
24	Соотнесение цветов	Соотнесение цвета содержанию изображения, создание изображения из контрастных цветов. Задание: «Наш двор летом», «Наш двор зимой», «Наш сад весной», «Наш сад осенью»	
25	Пейзаж	Умение получать голубой цвет (из трёх основных цветов) и его оттенки. Использование оттенка голубого в пейзаже летнего дня и в изображении воздушной среды (неба)	
26	Задание: «Разноцветные горки»,	Конструирование по образцу из 5-6 элементов, складывание недостающих геометрических форм из 2-х других форм. Задания: «Разноцветные горки», «Городок для кукол»	
27	Задание: «Ленточки в ряд»	Группировка предметов по образцу (четыре размера – большой, поменьше, маленький, самый маленький).	
28	Парные предметы	Выбор парных предметов заданной величины среди множества однородных предметов. Задание: сапоги для папы, варежки для доченьки, носки мальчика	
29	Дифференцирование слов	Определение и называние слов, близких по слоговой структуре. Задание: локти-ногти, удочка-уточка, мишка-миска; малина-машина, мальчик - пальчик	
30	Двигательная и речевая реакция	Совершенствование умения осуществлять двигательную и речевую реакцию на звуковые характеристики и их изменение. Задание: марш – дети маршируют, танцевальная музыка - кружатся, плясовая – топают и пляшут, поют знакомую песню на угаданную мелодию	
31	Игра: «Где звенит?»	Использование условных звуковых сигналов Игры: «Где звенит?», «Стой, когда услышишь свисток», «Заиграла дудочка – поверни налево, услышал хлопок – поверни направо»	
32	Группировка слов по заданному принципу	Группировка слов по заданному принципу. Игра: ««Отложи картинки, в названиях которых есть звук «ш»	

33	Задание: «Пирожок»,	Закрепление результатов тактильно-двигательного обследования в продуктивных видах деятельности. Задание: «Пирожок», «Волшебный круг»	
34	Задания: «Холодно-тепло-горячо»	Различение на ощупь свойств предметов по их тактильным признакам: (теплое - холодное, шершавое – гладкое, мягкое – твердое).	
35	Задание: «Брызгалки»,	Различение на ощупь контрастных температур предметов. Задание: «Брызгалки», «Волшебная вода»	
36	Задание: взвешивание на ладони, определение веса на глаз	Различение на ощупь разных свойств предметов, (тяжелее — легче — самый легкий).	
37	Выполнение рисунка (лепки)	Дифференцирование на ощупь разных свойств предметов: по форме, величине, материалу. Словесное описание предметов, воспринятых тактильно.	
38	Выполнение упражнений: «Нарисуй, слепи лимон	Передача целостного образа предмета, воспринятого на вкус, в различных видах продуктивной деятельности.	
39	Отгадывание загадок	Отгадывание загадок по основным признакам предмета, в том числе и опираясь на его вкусовые характеристики.	
40	Рисование предмета	Отгадывание ребусов, ориентируясь на по основные признаки предмета, в том числе и опираясь на его вкусовые характеристики.	
41	Задания: определить продукт по описанию	Группировка продуктов по вкусовым признакам: сладкий, горький, кислый, соленый. Задания: определить продукт по описанию «Назови, что это?», «Назови, что бывает сладким», «Нарисуй, что бывает кислым»	
42	Обозначение словом своих вкусовых ощущений	Расширение представлений о различных вкусах. Различение резких вкусов. Обозначение словом своих вкусовых ощущений («Определи на вкус», «Назо-	

		ви вкус продуктов»)	
43	Ознакомление с основами рационального питания.	Ознакомление с основами рационального питания. Объяснение правильного потребления соков, фруктов, овощей	
<b>Формирование мыслительной деятельности - 17 часов</b>			
44	Задание: «Построй забор вокруг дома»,	Выделение взаимосвязи между практическим жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями. Задание: «Построй забор вокруг дома», «Помоги рыбкам»	
45	Задание: «Вечерняя сказка»	Выявление связи между персонажами, объектами, действиями, изображенными на сюжетных картинках. Формирование умения рассуждать, делать вывод и обосновывать свое суждение. Задание: «Вечерняя сказка», «На приеме у доктора», «В зоопарке»	
46	Задание: «Покорми кролика»	Формирование предпосылок, переходящих от решения задач в наглядно-действенном плане к наглядно-образному мышлению. Задания: «Покорми кролика», «Напои птичку»	
47	Задание: «Весна»,	Формирование понимания внутренней логики действий в сюжете, в котором предполагается динамическое изменение объектов. Задания: «Весна», «Рыболов»	
48	Задание: «Зимой»,	Формирование понимания внутренней логики действий в сюжете, в котором предполагается динамическое изменение объектов. Задания: «Зимой», «Дорисуй»	
49	Задание: «Игрушки-половинки»,	Установление соотношения между словосочетанием и образом (умение находить предмет по словесному описанию). Задание: «Игрушки-половинки», «Картинки-половинки»	

50	Задание: «В магазине игрушек»	Совершенствование умений выявлять связи между персонажами и объектами, рассуждать, делать вывод и обосновывать суждения, анализировать сюжеты со скрытым смыслом. Задания: «В магазине игрушек», «Во дворе»	
51	Задание: «В парикмахерской»	Совершенствование умений выявлять связи между персонажами и объектами, рассуждать, делать вывод и обосновывать суждения, анализировать сюжеты со скрытым смыслом. Задания: «В парикмахерской», «В цирке»	
52	Задание: «Смелый петушок»,	Выполнение заданий на формирование умений выбирать соответствующие иллюстрации к действиям персонажей по словесному описанию. Задания: «Смелый петушок», «Еж и кот»	
53	Задание: «Флажок без древка»	Определение предполагаемой причины явления, подбирая соответствующую картинку (выбор из трех-четырех). Задания: «Флажок без древка» — картинку «Мальчик сломал флажок»)	
54	Задание: «Что сначала? Что потом»	Определение последовательности указанных событий (из 4 и более картинок), употребляя слова сначала, потом. Задания: «Что сначала? Что потом», «Расскажи историю»	
55	Задание: «Волшебная корзинка»	Переключение с одного принципа классификации (по материалу) на другой (по свойствам, качествам, функции). Задания: «Волшебная корзинка», «Настроение», «Мой портрет»	
56	Небылицы	Адекватное реагирование на юмористические ситуации и изображения, шутки, загадки, юмористические рассказы. Демонстрация понимания их скрытого смысла. Задания: чтение произведения К. Чуковского «Небылицы», обсуждение	
57	Выделение существенных признаков	Выделяют существенные признаки для сохранения логичности суждений при решении длинного ряда однотипных задач. Задания: «Из ряда слов выбрать два, обозначающие главный признак основного слова»	

58	Оперирование смыслом пословиц.	Оперирование смыслом пословиц. Задание: «Подобрать фразу к пословице, отражающей ее смысл»	
59	Принятие учебной задачи	Принятие учебной задачи. Преобразование условий задачи с целью обнаружения общего признака изучаемого объекта. Задания: «Распредели между куклами фигурки так, чтобы каждой из них принадлежал какой-нибудь признак»	
60	Планирование своих действий	Выделение связи и отношения между элементами ситуации, которые обычно воспринимаются нерасчлененно. Задания: «Давай теперь Леше (называется имя партнера по первому этапу), а ты сам будешь действовать и за себя, и за него»	
<b>Развитие элементов воображения - 6 часов</b>			
61	Выполнение аппликации «Кроватки»	Формирование образа предмета из отдельных частей, воссоздание сложной формы из отдельных частей Выполнение аппликации «Кроватки»	
62	Сказка «Гуси-лебеди»	Отбор заместителей для обозначения персонажей сказки. Задания: «Разыгрывание сказки «Гуси-лебеди»	
63	Создание образов	Создание воображаемых образов целостных ситуаций в совместной со взрослым творческой деятельности. Задания: «Так не бывает!», «Портрет заговорил»	
64	Моделирование	Выполнение заданий на формирование воображения путем создания новых оригинальных образов моделирования. Задания: «Логическая цепочка», «Исправь ошибку», «Вершки – корешки», «Чудесный мешочек», «Если знаешь - продолжай ...», «Разложи правильно»	
65	Предметный рисунок	Узнавание предметного рисунка. Задания: «Расколдуем фигуры», «Дополни недостающие детали в изображении»	

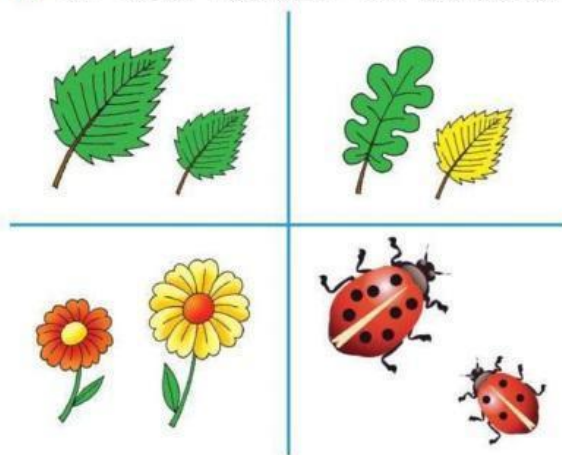
66	Наглядные модели	Знакомство с художественной литературой с использованием наглядных моделей и схем. Задания: «Сказки "Репка", "Теремок" - сериационный ряд»	
<b>Обследование познавательной деятельности - 2 часа</b>			
67	Обследование познавательной деятельности	Выполнение заданий на развитие зрительной, слуховой, тактильной памяти и внимания, мыслительных операций	
68	Обследование сенсорного развития	Выполнение заданий на развитие сенсорного восприятия	

**Входное тестирование**

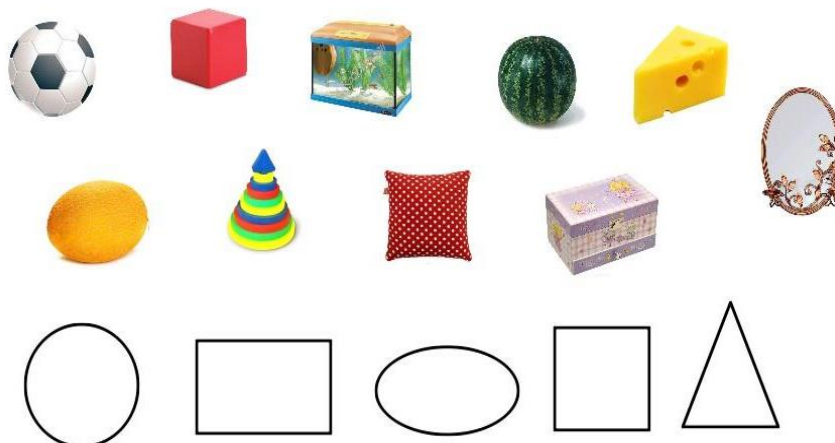
1. Выдели признаки сходства и различия при сравнении двух объектов (предметов)

Выделять признаки сходства и различия при сравнении двух объектов (предметов)

1. Чем похожи предметы? Чем отличаются?



2. Соедини предметы с геометрическими формами *геометрической фигурой*, на которую они похожи

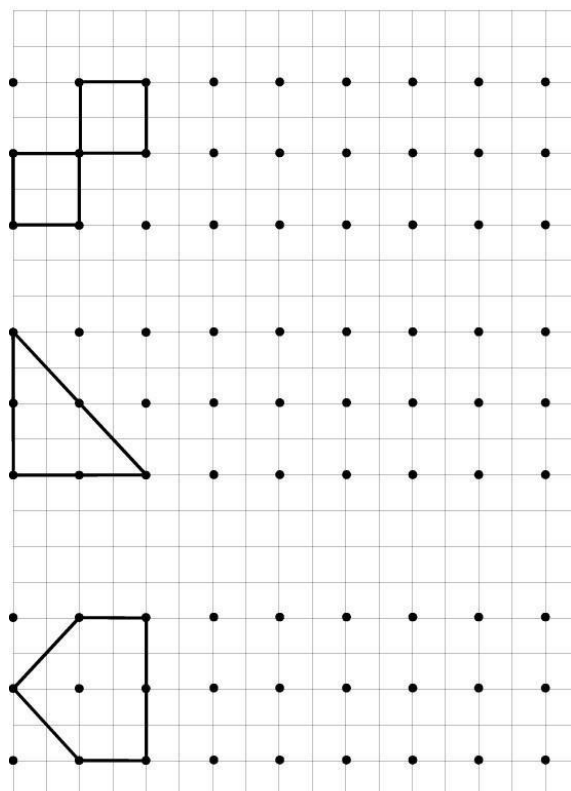




3. Какие звуки издают эти предметы и живые существа? Попробуй передать их голосом

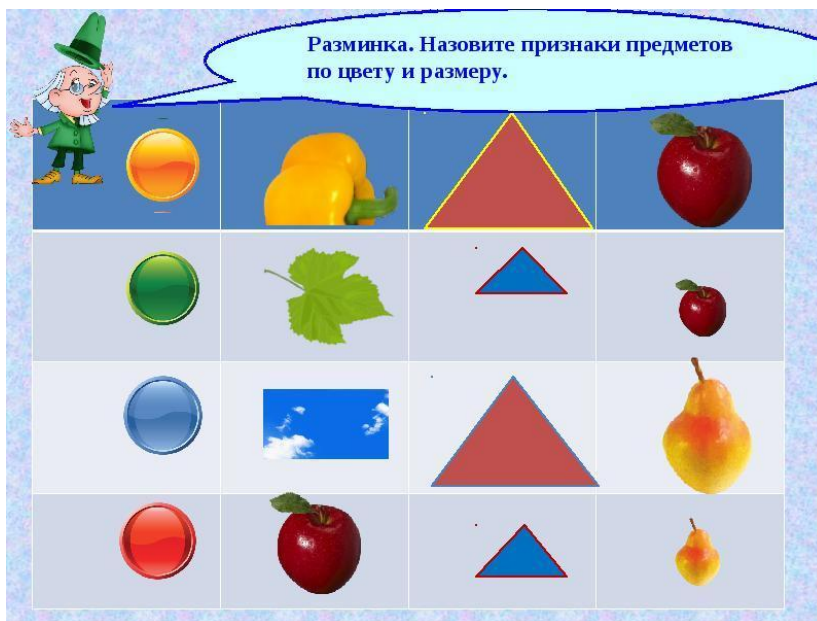


4. Скопируй по образцу.



**Промежуточное тестирование**

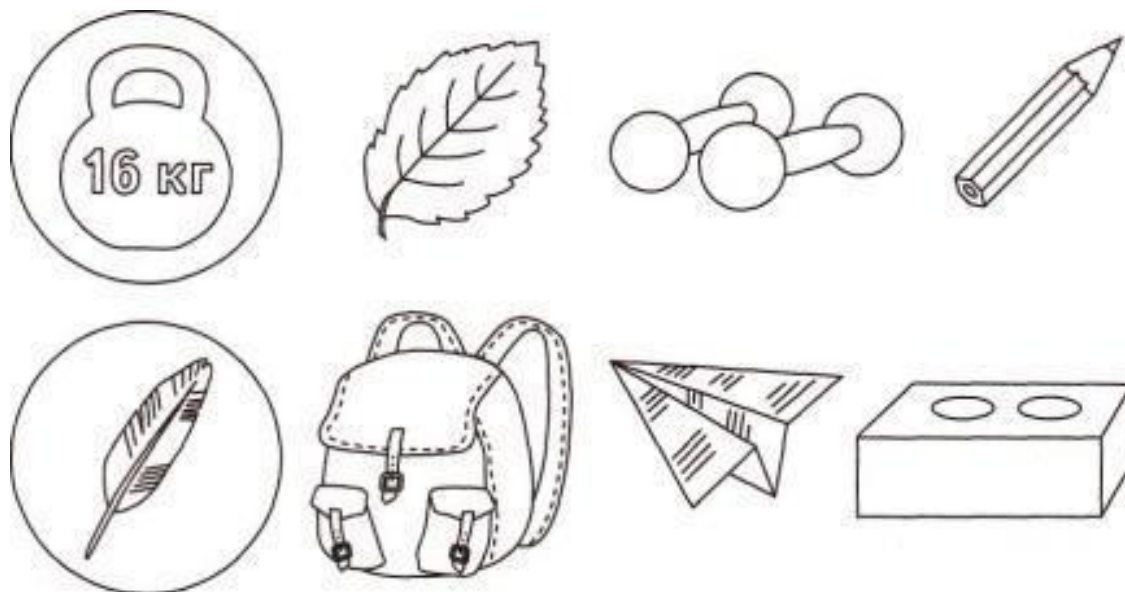
1. Назови признаки предметов по цвету и размеру: проведи линию от предмета к месту его нахождения в таблице .



2. Раскрась продукты, которые имеют жидкую консистенцию.



3. Раскрась «лёгкие» предметы, а тяжелые зачеркни.



4. Скопируй по образцу.

